

Джерджевич С.,

Джерджевич Л.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

За последние три десятилетия дошкольное образование в республике Сербия получило значительное развитие. Однако эти изменения стали более заметны на качественном уровне по сравнению с количественным. Хотя, исключением можно считать программу дошкольной подготовки, которая охватывает сто процентов дошкольников.

Несмотря на крайне неблагоприятные социально-экономические условия, царившие в последние двадцать лет в республике Сербии, были достигнуты значительные результаты в развитии теории дошкольного образования, практике обучения и повышения квалификации специалистов-практиков. Сохранить качество дошкольных образовательных программ и услуг, в том числе и для социально незащищенных детей, а также улучшить условия труда в течение последних двух десятилетий удалось благодаря многочисленным программам и проектам, осуществляемым и/или поддерживаемым определенными фондами и неправительственными организациями.

Основой дошкольного образования в Сербии является уникальная образовательная программа, разработанная по двум моделям (модель А и модель В). Обе модели могут в равной степени применяться на практике по отдельности или в сочетании. Общей чертой обеих моделей является активное сотрудничество с окружением ребенка для достижения целей дошкольного учреждения. Модель А тяготеет к моделям открытой образовательной системы, ее развитие осуществляется в соответствии с интересами детей. Модель В ближе к программам когнитивного развития и содержит детально

разработанные образовательные цели, задания для учителей и виды работ, которые учитель может уточнять в соответствии с потребностями, способностями и интересами детей.

Основы дошкольной программы предлагают лишь общие рекомендации, предоставляя учителям, таким образом, определенную степень свободы в реализации программы дошкольной подготовки. Содержание образования четко не определено, но приводятся общие рекомендации и сформулированы ожидаемые результаты обучения в форме общих и специфических целей и задач дошкольного образования. Таким образом, педагог выступает в роли художника, его ответственность за подготовку детей к школе становится более высокой, ведь результаты обучения в областях, которые станут основой того, что должен знать каждый ребенок, когда пойдет в школу, не определено.

Общий план дошкольной образовательной программы определяет такие функции дошкольных учреждений республики Сербия:

- обеспечить безопасную среду, благоприятную для физического и умственного развития ребенка;
- способствовать разностороннему общению со сверстниками, взрослыми, ознакомить с различными моделями поведения;
- расширить и обогатить семейное воспитание;
- смягчить культурные, образовательные и физиологические различия своевременно и сбалансированно;
- интегрировать детей с особенностями развития, подготовить их к школе.

Рассмотрим особенности речевого развития дошкольников и их импликацию в дошкольное образование.

Нейробиологическую основу, с которой ребенок приходит в мир вместе со своим рождением только в сочетании взаимодействия с окружением, позволяет сформировать речь в условиях полноценного общения. Однако процесс речи связан с деятельностью коры головного мозга и не может

развиваться самостоятельно, без катализаторов, содержащихся в социальной сфере ребенка.

Ребенок, по мнению многих ученых, изучавших проблему происхождения и развития языка, начинает изучать ее с того момента, когда впервые заплачет. Это начало так называемого предлингвистического этапа речевого развития ребенка. С этого момента обучение речи в первые дни жизни заключается в изучении звуковой артикуляции. В течение первых месяцев жизни ребенка развитие речи сводится к вокализации и образованию звуков. Внимательное изучение речевого развития ребенка от рождения до первого или второго года жизни свидетельствует, что звуки, которые ребенок воспроизводит в течение этого периода, зависят от его эмоционального состояния. Так, первые звуки – это демонстрация ребенком своего удовольствия или раздражения. Они несут определенный эмоциональный заряд, то есть ребенок в состоянии удовлетворения выдает одни звуки, а в случае неудовлетворения – другие.

Считается, что ребенок начинает говорить, когда впервые использует слово сознательно. Сознательное употребление первого слова означает окончание предлингвистического этапа и начало лингвистического этапа речевого развития ребенка. По данным исследований, это происходит на 15 – 16 месяце. С этого момента наблюдается резкое увеличение объема словаря и развития интереса ребенка. Ребенок начинает объединять два или три слова в предложении. В течение третьего и четвертого года жизни ребенок формирует определенные звуки более четко, а речевые конструкции становятся более сложными. На пятом и шестом году объем лексикона ребенка продолжает расти, он начинает использовать все виды слов и некоторые обозначения пространства, времени, чувств. С развитием логического мышления, примерно на шестом году жизни, дети усваивают правила грамматики. С этого момента и до начала школы они овладевают достаточным объемом лексики, основными синтаксическими структурами, грамматикой родного языка, а также овладевают различными формами речи. Стоит заметить, что речевое развитие

ребенка в этом возрасте не заканчивается, оно продолжается после его поступления в школу.

«Развитие артикуляции у ребенка проходит периоды, когда произношение простых звуков меняется произношением сложных звуков. Развитие самой артикуляции – непрерывный процесс, потому что в течение последующих лет существенные различия не наблюдаются» [4, с. 167]. Однако, кроме продолжительности, развитие артикуляции у детей характеризуется неизменностью. Так, возраст каждого ребенка качественно и количественно отличается уровнем развития артикуляционного аппарата. Фактически, у некоторых детей артикуляция формируется быстрее, чем у других. Таким образом, темпы развития артикуляции у детей разного возраста различны.

«Общее формирование звуков продолжается в среднем до семи лет, но возможны вариации. Фактически, есть дети, которые способны правильно произносить 30 звуков нашей звуковой системы в возрасте четырех лет, в то время как у других развитие артикуляции продолжается дольше на год или два. Развитие артикуляции у детей достигает уровня взрослых в возрасте семи-восьми лет (в семилетнем возрасте у мальчиков и в восьмилетнем возрасте у девочек), но произношение звуков может меняться до девяти- или даже десятилетнего возраста, когда оно уже автоматизировано и сформировано. Однако эти изменения не являются существенными для качества самой артикуляции» [5, с. 167; 6, с. 86 – 87; 7, с. 208 – 209].

Как и в случае общего развития, формирование артикуляции у каждого ребенка проходит определенными темпами, которые в большей или меньшей степени могут отличаться от особенностей развития конкретной возрастной группы детей. Фактически, у некоторых детей психомоторное развитие происходит медленнее, чем у других: иногда оно может продолжаться даже после поступления ребенка в школу. Другие дети, приезжающие из отдаленных местностей со своей субкультурой, хотя и потенциально готовы, но недостаточно мотивированы к положительному развитию на уровне, соответствующему их календарному возрасту.

Могут быть дети с задержкой в общем психомоторном развитии или только с задержкой в артикуляции звуков по объективным причинам. Эти объективные причины могут заключаться в заболеваниях раннего детства, анатомических и неврологических проблемах, которые являются патологическими случаями.

И, наконец, группа здоровых и всесторонне развитых детей, которые во время развития произносили отдельные звуки неправильно, потому что именно так они слышали их в семье и окружении [5 – 7].

«Нужно подчеркнуть, что чрезвычайно важно знать количество времени, затрачиваемое на формирование каждого звука, ведь это может быть ориентиром для выводов относительно задержки у ребенка произношения определенного звука. Нарушения речи проявляются в сравнении с нормами артикуляции у детей определенных возрастных групп, речь идет об отклонении в артикуляционном аппарате, или о различиях в правильном произношении, что является нормальным явлением для конкретных возрастных периодов. Ребенок должен правильно произносить все пять гласных: *a, e, i, o, u*; и сонорных: *m, n, v, j, l*; согласных: *p, b, t, d, k, g*; и фрикативных: *f, h*, в возрасте 3 – 4 лет. Другие звуки у ребенка этого возраста могут быть нечеткими, но не отсутствовать совсем. После этого возраста является допустимым неправильное произношение звуков *lj* и *nj* или их замена звуками *l* и *n*, в то время как все остальные замены считаются патологией. В четырехлетнем возрасте формируются следующие звуки: *s, z, c, š*. В возрасте пяти-шести лет звуки, *nj, r, lj, f* должны закрепиться, а после шести лет ребенок должен произносить звуки *ć, ž, č* и *dž*. Все другие различия в произношении считаются патологией или задержкой в развитии произношения. Согласно вышесказанному, последовательность в развитии отдельных групп звуков выглядит следующим образом: гласные, сонорные, носовые, щелевые, аффрикаты и латеральные согласные» [5, с. 169; 6, с. 88; 7, с. 209]. Знание этой последовательности важно для учителей, ведь это облегчает подготовку плана работы по развитию культуры речи у детей, когда дело касается построения звука.

Экспрессивная речь в основном характеризуется скоростью и выполняет очень сложную функцию, процесс ее освоения происходит по крайней мере до восьмилетнего возраста. Среди основных факторов ускорения и замедления можно определить:

- биологические факторы;
- состояние и эффективность словесной стимуляции социальной среды;
- психологические факторы;
- развитие слухового восприятия.

Из вышеупомянутого можно сделать вывод, что процесс распознавания и становления фонем охватывает период от первого слова, сказанного на первом году жизни, к приобретению навыков по управлению механизмом нервных окончаний, особенно артикуляционным аппаратом, в восьмилетнем возрасте.

Звуковая система сербского языка имеет двенадцать сложных для детей звуков, среди которых: *s, c, z, č, š, ž, h, r, ć, l, lj, đ*. Несмотря на то, что нарушение артикуляции обычно влияет на определенную группу звуков, один и тот же звук может быть искажен по-разному. Относительно различий типов артикуляции следует уточнить, что у детей дошкольного возраста встречаются упущения, замена и нечеткое произношение звуков.

Целью нашего исследования является определение состояния произношения звуков у дошкольников от 3 до 7 лет. Состояние произношения звуков означает их четкость, т. е. акустическое выражение.

Для того, чтобы определить состояние произношения звуков у детей дошкольного возраста, мы сформулировали следующие исследовательские задачи:

- определить статус произношения и развития звуков у детей четырех возрастных групп, которые посещают дошкольные учреждения;
- сравнить произношение звуков стандартам развития звуков у детей определенного календарного возраста;
- определить, какие звуки требуют особого внимания, то есть выделить количество и типы звуков, произносимых неправильно.

Характер и важность исследования выбранной проблемы стало решающим фактором в выборе подопытной группы. Исследование проводилось в дошкольных учреждениях «Naša radost» в г. Сурдулица. 243 ребенка в возрасте от 3 до 7 лет принимали участие в исследовании. Их распределение по возрасту представлено в таблице 1.

Таблица 1. Распределение детей по возрастным признакам

Дошкольное учреждение	Возрастные группы детей				Всего
	3 – 4	4 – 5	5 – 6	6 – 7	
„Naša radost” в г. Сурдулица	42	34	48	119	243

В ходе исследования была применена выборочная проверка артикуляции [2; 3] всех детей в подопытной группе, а также общий артикуляционный тест или семичленная оценочная шкала для звуков [2; 3], которая пригодна только для тех детей, у которых результаты выборочной проверки показали наличие расстройств артикуляции.

Результаты исследований, полученные путем тестирования детей дошкольного возраста, показали, что в каждой возрастной группе детей имелись определенные артикуляционные отклонения от стандартного для определенного детского возраста произношения звуков. Эти результаты и их распределение не касаются всех возрастов, а только групп детей 6 – 7 лет. Причина такого преимущества заключается в том, что дети этого возраста должны правильно произносить все 30 звуков системы сербского языка. Состояние произношения звуков в этой учебной группе приводится в таблице 2.

Таблица 2. Состояние произношения звуков в группе детей, обучающихся по дошкольной программе подготовки

Артикуляционные нарушения		Дошкольная программа подготовки для детей 6 – 7 лет		
		Общее количество детей	Количество детей с нарушениями	%
1.	Замена звуков Š, Ž, Č, Dž звуками S, Z, C, Đ	119	28	23,53%
2.	Замена звуков L на J, K на T, G на D		4	3,36%
3.	Замена звука Lj на J		34	28,57%
4.	Межзубный сигматизм (произношение межзубных звуков) S, Z, C, Š, Ž, Č, Dž, Nj, Lj		18	15,13%
5.	Билабиальный звук L (гортанный звук L)		21	17,65%
6.	Опускание звука		20	16,81%

Результаты, представленные в Таблице 2, указывают на наличие определенных проблем в произношении сложных звуков сербской звуковой системы у детей определенной возрастной группы. Учитывая, что в этом возрасте, кроме нечеткого произношения и замещения звуков, опускание звуков речи встречается в 16,81% случаев. Можно сделать вывод о том, что у некоторых детей этого календарного возраста имеются отклонения в развитии правильного произношения, и эти дети требуют особого подхода¹.

Поскольку у детей дошкольного возраста развитие речи еще не завершено, для них необходимо, особенно для тех, у кого выявлена задержка в развитии речи, выполнять артикуляционные упражнения по стимулированию и исправлению с целью ускорения и нормализации пути формирования произношения звуков у детей. Таким образом, интенсивное развитие речи и

¹ За результатами досліджень артикуляційних порушень учнів молодших класів [4].

появление так называемых физиологических нарушений речи, которые при нормальных обстоятельствах и с соответствующими педагогическими мерами исправляются со временем, являются типичными для этой возрастной группы.

Особое место среди функций дошкольного учреждения, как мы уже отмечали, занимает смягчение разногласий и подготовки детей к школе. Эта подготовка, с точки зрения развития речи, состоит из:

- нормализации артикуляции;
- обогащения словесных выражений;
- получения знаний, необходимых для детей этого возраста при поступлении в школу.

Из вышесказанного видно, что особое значение имеет анализ литературных текстов для детей как основы развития их речи. Для всех, кто занимается развитием речи у детей дошкольного возраста, важно, прежде всего, понимать, как дети приобретают правильную артикуляцию. Исследования показали, что дети усваивают не отдельные звуки, а слова и вокальные группы, состоящие из звуков. Такие выводы, которые согласуются с основными принципами развития, ясно указывают на то, что речь в целом, а не ее отдельные части и компоненты, изучаются в первую очередь. Таким образом, те, кто имеет намерение стимулировать более быстрое развитие артикуляции, в первую очередь учителя, должны требовать от детей не только произношения отдельных звуков, которые необходимо сформировать, но и использования соответствующих слов в игре, которую они воспринимают не как принуждение, а как веселье и развлечение. Таким образом, практика звуковой артикуляции должна состоять из слов и, прежде всего, коротких песенок. Изучение коротенькой песенки с помощью соответствующей мелодии и ритма делает произношение определенных звуков быстрее и проще. Дети с помощью соответствующих детских стишков изучают слова, их части и даже отдельные звуки без особых усилий.

В отношении детской литературы и ее функции в развитии речи у детей дошкольного возраста можно утверждать, что использование так называемой

«нонсенсной²» или «игровой» литературы поощряет в игровой, более привлекательной для детей форме, их любопытство, воображение, установку на игру и уравновешенность. Именно из-за этих характеристик такая литература считается наиболее приемлемым и почти единственным материалом для организации целенаправленной деятельности детей дошкольного возраста. Вероятно, нонсенсная литература возбуждает эмоциональные реакции у ребенка, и его речь, фактически, начинается именно с их пробуждения. Эмоциональные реакции не ограничиваются только любовью, они также включают желания, и всегда существует какая-то скрытая мысль с каждым желанием: что ребенок хочет, или не хочет. И если ребенок знает, что он хочет или нет, он знает, как мыслить.

В сербской литературе для детей, творцом всех жанров, среди которых присутствует нонсенс, является поэт И. И. Змай. Кроме И. И. Змая, известными сербскими детскими писателями являются Душко Радович («Жил был лев»), Драган Лукич («Кукла без головы») и Любиво Ршумович, которые придерживаются нонсенсной поэзии все в большей и большей степени.

Функциональность нонсенсной литературы может быть достигнута на нескольких уровнях и во всех формах работы учителей при развитии речи дошкольников.

1. Упражнения на распознавание звуков.

Можно сказать, что слуховое восприятие является движущей силой для развития голоса ребенка. Важным является и тот факт, что слуховое восприятие должно быть полностью развитым, а его развитие зависит от условий и эффективности словесной стимуляции социальной среды. Если влияние социальной среды является положительным, развитие слухового восприятия происходит должным образом. Этапы развития слухового восприятия: общее выявление; нахождение общих черт; определение различий.

² Нонсенс (лат.: *non-sensus*)- смішний, нісенітний, без певного сенсу. З цієї причини така література називається „нісенітною”, „нереальною”.

Для того, чтобы «поразить» сознание ребенка услышанным, в первую очередь, необходимо развить его способность слушать. Таким образом, различение звуков достигается с помощью активного слушания и реализуется за счет соответствующих игр, которые соответствуют определенному содержанию и назначению. Среди них важное место занимают речевые и лексические игры, которые богаты словами-образами, различающимися в подобных словосочетаниях.

2. Артикуляционные упражнения.

Как было указано выше, в описании дошкольного периода от рождения ребенка и его дальнейшего развития, обучение речи заключается в обучении звуковой артикуляции. Артикуляция, в более широком смысле, включает формирование и произношение звуков. Более быстрого развития артикуляции у детей можно достичь с помощью нонсенсной литературы, однако учитель должен учитывать возраст детей, с которыми работает, и выбирать только те песни, которые соответствуют направлению развития детей с точки зрения звуковой артикуляции. Выбранные стихотворения должны быть насыщены звуками, развитие которых стимулируется. Так, например, для стимулирования произношения аффрикат, которые относятся к группе сложных звуков у детей пятилетнего возраста, наиболее подходит стихотворение И. И. Змая «Маленький всадник», ведь оно содержит все аффрикативные звуки.

Скороговорки, короткие стихи и рифмовки также могут быть использованы для развития звуковой артикуляции у детей дошкольного возраста. Дети с энтузиазмом соревнуются друг с другом за победу в «турнире скорого произношения», не осознавая, что отрывки из нонсенсной литературы, на самом деле, – наиболее благоприятные упражнения для правильной артикуляции.

3. Обогащение словаря (активного в отношении пассивного).

Слова представляют определенные элементы мысли, необходимые для такой сложной деятельности, как мыслительный процесс, который еще не

сформирован. Слова – это определенные части речи, таким образом, они предшествуют в дальнейшем более сложным формам вербального поведения.

Большинство исследователей, изучающих детский словарный запас и его направленность развития, обращают внимание, в первую очередь, на количественный анализ детского словаря и определение объема словаря детей определенного возраста. Тем не менее, необходимо помнить, что кроме количества слов в лексиконе ребенка, важна частота их использования в различных значениях. Таким образом, в работе над развитием лексикона ребенка необходимо опираться на увеличение не только количества слов, но и количества смыслов в пределах одного и того же слова, их качество является действительным смыслом слов, которые использует ребенок в речи.

Обогащение лексикона детей дошкольного возраста пропорционально обогащению их непосредственного опыта. Обогащение этого опыта через наблюдение, идентификацию и разговоры о вещах, окружающих нас, является более эффективным, чем попытки просто увеличить словарный запас ребенка. Такой подход способствует увеличению активного словаря детей в сравнении с пассивным. Последний, согласно результатам исследований, в десять раз превышает активный словарный запас.

Для обогащения словарного запаса детей дошкольного возраста существуют различные способы, а именно, накопление слов, которые не являются однокоренными, но обозначают похожее или такое же значение (синонимы). Для этой цели подходят пословицы, считалки (И. И. Змай «Пальцы рук»), лексические звуковые игры («Кто как ходит, как приветствует») и шутки («Для двух монет», «Подстриженный ребенок» и т. д.).

Стоит заметить, что учитель должен не только уделять внимание детям с нарушениями в произношении, но и заботиться о тех детях, у которых богатый словарный запас и их языковые навыки отличаются от других детей. Учитель должен поощрять таких талантливых детей к дальнейшему развитию речи, в первую очередь, за счет обогащения словарного запаса и речевых навыков.

Результаты исследований звукового произношения показали, что у детей разного возраста имеются некоторые артикуляционные отклонения, и учителя также несут ответственность за формирование правильной артикуляции. Однако важно подчеркнуть, что этот вывод, в первую очередь, относится к артикуляционным расстройствам, вызванным социальной средой, а не физиологическими факторами, а также лингвистическими особенностями местности с собственной субкультурой.

Функциональность нонсенсной литературы может быть достигнута на нескольких уровнях и во всех формах работы учителей при развитии речи детей, особенно с помощью такой работы, как упражнения на распознавание звуков, артикуляционные упражнения и обогащение словаря.

Будущие педагоги должны уметь диагностировать речевое состояние детей, подбирать упражнения для формирования произношения сложных звуков системы сербского языка, и, таким образом, исправлять нарушения артикуляции, которые не относятся к патологии.

Кроме работы с детьми, у которых есть задержки в развитии речи, учителя должны уделять внимание одаренным детям, поощряя дальнейшее развитие их речи, прежде всего, путем обогащения их лексикона и формирования речевых навыков высокого уровня.

В самом конце мы хотели бы отметить, что только своевременная помощь приносит настоящую пользу. Существует немало способов помощи детям, речь которых отклоняется от стандартов произношения детей их возраста, и их изучение составляет перспективу наших дальнейших исследований.

Литература

- 1. Васић, С.** Говор и говорно понашање у раном детињству. Београд: Институт за експерименталну фонетику и патологију говора, 1974.
- 2. Владисављевић, С.** Поремећаји говора у школске и предшколске деце. Београд: СДДС, 1977.

3. Владисављевић, С., Костић, Ђ., Петровић, М. Тестови за испитивање говора и језика. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства, 1983.

4. Ђорђевић С. Поремећаји артикулације код ученика млађих разреда основне школе. *Методичка пракса*. Београд, 2008. No. 3/08. 152 – 166.

5. Ђорђевић, С. Дислалија као специфични развојни поремећај код ученика млађих разреда основне школе. *Иновације у основношколском образовању – од постојећег ка могућем, Зборник радова*. Београд: Универзитет у Београду, Учитељски факултета. 2008. 167 – 178.

6. Ђорђевић С. Поремећаји артикулације код ученика млађих разреда основних школа у Врању. *Годишњак Учитељског факултета у Врању*. Књига I. Врање: Учитељски факултет у Врању, 2010. 85 – 98.

7. Ђорђевић С. Стање изговора гласова деце предшколског узраста. *Годишњак Учитељског факултета у Врању*. Књига III. Врање: Учитељски факултет у Врању, 2012. 267 – 278.

8. Ђорђевић С. Књижевност за децу у функцији развоја говора деце предшколског узраста. *Књижевност за децу и њена улога у васпитању и образовању деце предшколског узраста – Тематски зборник*. Врање: Универзитет у Нишу Учитељски факултет у Врању, 2012. 206 – 215.

Джерджевич С., Джерджевич Л. Мовленнєвий розвиток дітей дошкільного віку

Розвиток мови й мовленнєвої культури дітей дошкільного віку є одним з найважливіших завдань дошкільної освіти. Учитель має постійно стимулювати й заохочувати розвиток мови в дітей дошкільного віку. Виконання цього завдання значною мірою залежить від правильного вибору літературних текстів для дітей. У цій статті проаналізовано розвиток мови в дітей дошкільного віку й роль дитячої літератури в його стимулюванні.

Подано результати дослідження стану розвитку мовлення дітей дошкільного віку. У дослідженні взяли участь 243 дітей віком від 3 до 7 років, які виконували стандартизований тест з артикуляції. Дослідники підкреслюють

особливу важливість раннього виявлення та виправлення порушень у вимові дітей дошкільного віку, що забезпечує більш адекватну допомогу й підтримку з боку вчителів, завдяки чому діти, які відчують труднощі з артикуляцією, можуть досягти кращих результатів не лише в дошкільних установах, але й надалі в школі. Це підкреслює необхідність підготовки вчителів до визначення рівня мовленнєвого розвитку дітей, застосування артикуляційних вправ для корекції звуків, характерних для сербської мови, а, отже, і до корекції порушень артикуляції, що не належать до мовленнєвої патології. Автори наголошують, що дитяча література є основою для реалізації заходів у сфері розпізнання й артикуляції звуків і мови загалом, а також на більш пізніх стадіях для формування лексичного запасу дитини, зв'язного та грамотного мовлення, засобів мовної виразності тощо.

Ключові слова: мовний і мовленнєвий розвиток, діти дошкільного віку, артикуляція, дитяча література.

Джерджевич С., Джерджевич Л. Речевое развитие детей дошкольного возраста

Развитие речи и речевой культуры детей дошкольного возраста является одной из важнейших задач дошкольного образования. Таким образом, учитель должен постоянно стимулировать и поощрять развитие речи у детей дошкольного возраста. Выполнение этой задачи в значительной степени зависит от правильного выбора литературных текстов для детей. В этой статье проанализировано развитие речи у детей дошкольного возраста и роль детской литературы в её стимулировании.

Представлены результаты исследования состояния развития речи детей дошкольного возраста, в котором принимали участие 243 детей в возрасте от 3 до 7 лет, выполнявшие стандартизированный тест на артикуляцию. Исследователи подчеркивают особую важность раннего выявления и лечения нарушений в произношении детей дошкольного возраста, что обеспечивает более адекватную помощь и поддержку со стороны учителей, благодаря чему

дети, испытывающие трудности с артикуляцией, могут достичь лучших результатов не только в дошкольных учреждениях, но и в дальнейшем в школе. Это подчеркивает необходимость подготовки учителей способных определить уровень речевого развития детей, применить артикуляционные упражнения для коррекции звуков, характерных для сербского языка, и, следовательно, корректировать нарушения артикуляции, не относящиеся к речевой патологии. Авторы отмечают, что детская литература является основой для реализации мероприятий в сфере распознавания и артикуляции звуков и речи в целом, а также, на более поздних стадиях, для формирования лексического запаса ребенка, связной и грамотной речи, средств языковой выразительности и т.д.

Ключевые слова: языковое и речевое развитие, дети дошкольного возраста, артикуляция, детская литература.

Djordjevic S., Djordjevic L. Speech Development of Preschool Children

The development of speech and language culture is one of the most important tasks of preschool education. That is why instructors working with preschool children need to constantly stimulate and encourage their language development. Careful selection of children's literature texts is essential to the accomplishment of this task. This paper analyzes the development of speech in preschool children and the role of children's literature in its stimulation.

In a research on the pronunciation of preschoolers, a sample of 243 children aged 3 to 7 years was given a standardized articulation test. The research findings give prominence to the early identification and treatment of disorders in sound pronunciation of preschool children to ensure a more adequate help and support from teachers and help children achieve better results, not only in preschool, but later in secondary school years. This emphasizes the need to train teachers to diagnose the speech-language status of children, to use the articulation exercises to practice critical sounds in the Serbian language sound system, and, thus, to correct the articulation disorders not belonging to the etiology of speech pathology.

In this regard, children's literature is the basis for the realization of activities in the area of discrimination and articulation of sounds and speech in general and, in later stages of the formation of children's vocabulary, logically connected and cultivated speech, expressive speech and a number of other targeted activities.

Key words: language development, preschool children, articulation, children's literature.

Статья поступила в редакцию 22.11.2013 г.

Принята к печати 28.02.2014 г.

Рецензент – д. п. н., проф. Горошкина Е. Н.